

# 録画時間の目安(DBR-M4010)

内蔵HDDでの録画

録画先メディア タイムシフトマシン 録画用領域 録画モード		HDD (4TB) DBR-M4010				
		0%	25%	50%	75%	87.5%
DR	地上デジタル(HD放送)	約 520時間56分	約 390時間42分	約 260時間28分	約 130時間 14分	約 65時間 6分
	BSデジタル(HD放送)	約 369時間10分	約 276時間52分	約 184時間35分	約 92時間 17分	約 46時間 8分
	BSデジタル(SD放送)	約 737時間30分	約 553時間 8分	約 368時間45分	約 184時間 22分	約 92時間 10分
AVC	AF(2倍モード)	約 686時間 4分	約 514時間33分	約 343時間 2分	約 171時間 30分	約 85時間 45分
	AN(3倍モード)	約 1029時間 19分	約 771時間59分	約 514時間39分	約 257時間 18分	約 128時間 39分
	AS(4倍モード)	約 1471時間37分	約 1103時間43分	約 735時間48分	約 367時間 54分	約 183時間 56分
	AL(5.5倍モード)	約 2021時間25分	約 1516時間 2分	約 1010時間41分	約 505時間 20分	約 252時間 40分
	AE(12倍モード)	約 4374時間53分	約 3281時間10分	約 2187時間26分	約 1093時間 43分	約 546時間 50分
標準	XP(1時間モード)	約 927時間 2分	約 695時間16分	約 463時間31分	約 231時間 45分	約 115時間 52分
	SP(2時間モード)	約 1848時間44分	約 1386時間33分	約 924時間22分	約 462時間 11分	約 231時間 5分
	LP(4時間モード)	約 3714時間13分	約 2785時間40分	約 1857時間 6分	約 928時間 33分	約 464時間 17分
	EP(6時間モード)	約 5483時間12分	約 4112時間21分	約 2741時間36分	約 1370時間 44分	約 685時間 24分
	EP(8時間モード)	約 7343時間37分	約 5507時間38分	約 3671時間48分	約 1835時間 50分	約 917時間 52分

- 記録時間はおよその目安です。実際に録画できる時間は異なります。
- メディアの容量は「1TB=1,000GB」「1GB=10億バイト」として計算しています。
- 番組によってビットレートが異なるため、番組により録画可能時間が変わります。
- 本機は、効率よく録画を行うためにVBR(可変ビットレート)方式で録画を行っており、映像によって録画できる時間が変わります。
- 1番組あたりの連続録画可能時間は、最大15時間です。(ブルーレイディスクへの録画の場合は、連続録画時間が8時間になると、録画が自動的に停止します。)
- 録画モード【EP】は【EPモード】の設定によって、録画できる時間が変わります。
- BS・110度CSデジタル放送のSD放送は、録画モードを【DR】または【AF】～【AE】に設定して録画しても標準画質で録画されます。
- HDDに録画モードを【AF】～【AE】に設定して録画するときに、画面に表示される残量時間分録画できないことがあります。その場合は、録画モードを【DR】に切り換えて録画されます。(録画終了後、HDDに空き容量があるときの電源「切」時に、設定した録画モードに変換されます。)

## ネットdeレック機能での録画

録画先メディア タイムシフトマシン 録画用領域 コンテンツ内容		HDD(4TB) DBR-M4010				
		0%	25%	50%	75%	87.5%
AVC		約960時間 (約520～1200時間)	約720時間 (約390～900時間)	約480時間 (約260～600時間)	約240時間 (約130～300時間)	約120時間 (約65～150時間)
AVC(3Dコンテンツ)		約600時間	約450時間	約300時間	約150時間	約75時間
SKP		約1640時間 (約1040～3160時間)	約1230時間 (約780～2370時間)	約820時間 (約520～1580時間)	約410時間 (約260～790時間)	約205時間 (約130～395時間)

- スカパー!プレミアムサービスチューナー側の番組内容によって記録時間が異なります。

# 録画時間の目安(DBR-M3010)

内蔵HDDでの録画

録画先メディア タイムシフトマシン 録画用領域 録画モード		HDD (3TB) DBR-M3010				
		0%	25%	50%	75%	87.5%
DR	地上デジタル(HD放送)	約 390時間21分	約 292時間46分	約 195時間10分	約 97時間35分	約 48時間47分
	BSデジタル(HD放送)	約 276時間38分	約 207時間28分	約 138時間19分	約 69時間9分	約 34時間34分
	BSデジタル(SD放送)	約 552時間38分	約 414時間28分	約 276時間19分	約 138時間9分	約 69時間4分
AVC	AF(2倍モード)	約 514時間5分	約 385時間34分	約 257時間2分	約 128時間31分	約 64時間15分
	AN(3倍モード)	約 771時間18分	約 578時間28分	約 385時間39分	約 192時間50分	約 96時間24分
	AS(4倍モード)	約 1102時間45分	約 827時間3分	約 551時間23分	約 275時間41分	約 137時間50分
	AL(5.5倍モード)	約 1514時間44分	約 1136時間2分	約 757時間21分	約 378時間40分	約 189時間20分
	AE(12倍モード)	約 3278時間15分	約 2458時間43分	約 1639時間6分	約 819時間34分	約 409時間45分
標準	XP(1時間モード)	約 694時間39分	約 521時間0分	約 347時間19分	約 173時間40分	約 86時間50分
	SP(2時間モード)	約 1385時間19分	約 1038時間59分	約 692時間39分	約 346時間19分	約 173時間10分
	LP(4時間モード)	約 2783時間11分	約 2087時間22分	約 1391時間36分	約 695時間47分	約 347時間52分
	EP(6時間モード)	約 4108時間48分	約 3081時間33分	約 2054時間25分	約 1027時間11分	約 513時間34分
	EP(8時間モード)	約 5502時間52分	約 4127時間4分	約 2751時間24分	約 1375時間44分	約 687時間54分

- 記録時間はおよその目安です。実際に録画できる時間は異なります。
- メディアの容量は「1TB=1,000GB」「1GB=10億バイト」として計算しています。
- 番組によってビットレートが異なるため、番組により録画可能時間が変わります。
- 本機は、効率よく録画を行うためにVBR(可変ビットレート)方式で録画を行っており、映像によって録画できる時間が変わります。
- 1番組あたりの連続録画可能時間は、最大15時間です。(ブルーレイディスクへの録画の場合は、連続録画時間が8時間になると、録画が自動的に停止します。)
- 録画モード【EP】は【EPモード】の設定によって、録画できる時間が変わります。
- BS・110度CSデジタル放送のSD放送は、録画モードを【DR】または【AF】～【AE】に設定して録画しても標準画質で録画されます。
- HDDに録画モードを【AF】～【AE】に設定して録画するときに、画面に表示される残量時間分録画できないことがあります。その場合は、録画モードを【DR】に切り換えて録画されます。(録画終了後、HDDに空き容量があるときの電源「切」時に、設定した録画モードに変換されます。)

## ネットdeレック機能での録画

録画先メディア タイムシフトマシン 録画用領域 コンテンツ内容		HDD(3TB) DBR-M3010				
		0%	25%	50%	75%	87.5%
AVC		約720時間 (約390~900時間)	約540時間 (約292~675時間)	約360時間 (約195~450時間)	約180時間 (約97~225時間)	約90時間 (約48~112時間)
AVC(3Dコンテンツ)		約450時間	約337時間	約225時間	約112時間	約56時間
SKP		約1230時間 (約780~2370時間)	約922時間 (約585~1777時間)	約615時間 (約390~1185時間)	約307時間 (約195~592時間)	約153時間 (約97~296時間)

- スカパー!プレミアムサービスチューナー側の番組内容によって記録時間が異なります。

# 録画時間の目安(DBR-M4010/M3010)

ディスクでの録画

録画先メディア 録画モード		ブルーレイディスク				DVD	
		SL(1層) 25GB	DL(2層) 50GB	TL(3層) 100GB	QL(4層) 128GB	SL(1層) 4.7GB	DL(2層) 8.5GB
DR	地上デジタル(HD放送)	約 3時間 4分	約 6時間 14分	約 12時間 27分	約 15時間 58分	記録できません	
	BSデジタル(HD放送)	約 2時間 10分	約 4時間 25分	約 8時間 49分	約 11時間 18分		
	BSデジタル(SD放送)	約 4時間 21分	約 8時間 50分	約 17時間 39分	約 22時間 37分		
AVC	AF(2倍モード)	約 4時間 2分	約 8時間 11分	約 16時間 21分	約 20時間 57分	約 0時間 46分	約 1時間 25分
	AN(3倍モード)	約 6時間 3分	約 12時間 17分	約 24時間 31分	約 31時間 26分	約 1時間 9分	約 2時間 7分
	AS(4倍モード)	約 9時間 8分	約 18時間 32分	約 37時間 0分	約 47時間 25分	約 1時間 45分	約 3時間 13分
	AL(5.5倍モード)	約 12時間 11分	約 24時間 45分	約 49時間 24分	約 63時間 18分	約 2時間 20分	約 4時間 17分
	AE(12倍モード)	約 26時間 34分	約 53時間 55分	約 107時間 38分	約 137時間 55分	約 5時間 5分	約 9時間 21分
標準	XP(1時間モード)	約 5時間 27分	約 11時間 4分	約 22時間 6分	約 28時間 19分	約 1時間 3分	記録できません
	SP(2時間モード)	約 10時間 54分	約 22時間 9分	約 44時間 13分	約 56時間 39分	約 2時間 6分	
	LP(4時間モード)	約 21時間 49分	約 44時間 18分	約 88時間 27分	約 113時間 20分	約 4時間 13分	
	EP(6時間モード)	約 32時間 41分	約 66時間 20分	約 132時間 26分	約 169時間 42分	約 6時間 20分	
	EP(8時間モード)	約 43時間 32分	約 88時間 22分	約 176時間 24分	約 226時間 1分	約 8時間 26分	

● ディスクに管理情報が含まれるなどの理由によって、実際にディスクに記録される時間がダビングする番組の合計時間よりも多くなり、ダビングできないことがあります。

また、残量時間が表示されている場合でも、チャプター数や管理情報がいっぱいになり、ダビングできないことがあります。

● DVDの録画モードは、ディスクによって異なります。

AVCフォーマットの場合：【AF】～【AE】

VRフォーマットまたはVideoフォーマットの場合：【XP】～【EP】