

# 録画時間の目安

画質の種類	記録メディア		内蔵ハードディスク			ブルーレイディスク*1				DVD*1	
			DBR-T3008 (3TB)	DBR-T2008 (2TB)	DBR-T1008 (1TB)	SL(1層) 25GB	DL(2層) 50GB	TL(3層) 100GB	QL(4層) 128GB	SL(1層)4.7GB	DL(1層)4.7GB
放送そのままの ハイビジョン画質	DR *2	地上デジタル (HD 放送) *3	約 390時間 22分	約 259時間 47分	約 129時間 12分	約 3時間 4分	約 6時間 14分	約 12時間 27分	約 15時間 58分	記録できません	記録できません
		BS デジタル (HD 放送)	約 276時間 38分	約 184時間 6分	約 91時間 33分	約 2時間 10分	約 4時間 25分	約 8時間 49分	約 11 時間 18分		
		BS デジタル (SD 放送)	約 552時間 39分	約 367時間 47分	約 182時間 54分	約 4時間 21分	約 8時間 50分	約 17時間 39分	約 22時間 37分		
放送データを 圧縮変換した ハイビジョン画質	AVC	AF (2 倍モード)	約 514時間 6分	約 342時間 8分	約 170時間 9分	約 4時間 2分	約 8時間 11分	約 16時間 21分	約 20時間 57分	約 0時間 46分 *4	約 1時間 25分 *4
		AN (3 倍モード)	約 771時間 19分	約 513時間 18分	約 255時間 17分	約 6時間 3分	約 12時間 17分	約 24時間 31分	約 31時間 26分	約 1時間 9分 *4	約 2時間 7分 *4
		AS (4 倍モード)	約 1102 時間 46分	約 733時間 54分	約 364時間 59分	約 9時間 8分	約 18時間 32分	約 37時間 0分	約 47時間 25分	約 1時間 45分 *4	約 3時間 13分 *4
		AL (5.5 倍モード)	約 1514時間 46分	約 1008時間 2分	約 501時間 21分	約 12時間 11分	約 24時間 45分	約 49時間 24分	約 63時間 18分	約 2時間 20分 *4	約 4時間 17分 *4
		AE (12 倍モード)	約 3278時間 20分	約 2181時間 42分	約 1085時間 3分	約 26時間 34分	約 53時間 55分	約 107時間 38分	約 137時間 55分	約 5時間 5分 *4	約 9時間 21分 *4
標準画質	VR	XP (1 時間モード)	約 694時間 40分	約 462時間 18分	約 229時間 55分	約 5時間 27分	約 11時間 4分	約 22時間 6分	約28時間 19分	約 1時間 3分 *5	記録できません
		SP (2 時間モード)	約 1385時間 21分	約 921時間 57分	約 458時間 32分	約 10時間 54分	約 22時間 9分	約 44時間 13分	約 56時間 39分	約 2時間 6分 *5	
		LP (4 時間モード)	約 2783時間 16分	約 1852時間 14分	約 921時間 12分	約 21時間 49分	約 44時間 18分	約 88時間 27分	約113時間 20分	約 4時間 13分 *5	
		EP (6 時間モード)	約 4108時間 54分	約 2734時間 23分	約 1359時間 59分	約 32時間 41分	約 66時間 20分	約 132時間 26分	約 169時間 42分	約 6時間 20分 *5	
		EP (8 時間モード)	約 5503時間 1分	約 3662時間 7分	約 1822時間 23分	約 43時間 32分	約 88時間 22分	約 176時間 24分	約226時間 1分	約 8時間 26分 *5	

\*1) 記録時間はおよその目安です。記録を行う機種や映像によって容量が異なるため、実際に記録できる時間は異なります。

\*2) DRでの録画可能時間は放送(転送レート)により異なります。

\*3) BSデジタルHD放送の転送レートが24Mbpsを超える場合は、記録時間が短くなる場合があります。

\*4) AVCREC™フォーマットで初期化した場合の記録時間。

\*5) VR / Videoフォーマットで初期化した場合の記録時間。

- メディアの容量は「1TB=1,000GB」「1GB=10億バイト」として計算しています。
- 記録時間はおよその目安です。実際に録画できる時間は異なります。
- 番組によってビットレートが異なるため、番組により録画可能時間が変わります。
- 本機は、効率よく録画を行うためにVBR(可変ビットレート)方式で録画を行っており、映像によって録画できる時間が変わります。
- 1番組あたりの連続録画可能時間は、最大15時間です。(ブルーレイディスクへの録画の場合は、連続録画時間が8時間になると、録画が自動的に停止します。)
- 録画モード【EP】は【EPモード】の設定によって、録画できる時間が変わります。
- BS・110度CSデジタル放送のSD放送は、録画モードを【DR】または【AF】～【AE】に設定して録画しても標準画質で録画されます。
- HDDに録画モードを【AF】～【AE】に設定して録画するとき、画面に表示される残量時間分録画できないことがあります。その場合は、録画モードを【DR】に切り換えて録画されます。(録画終了後、HDDに空き容量があるときの電源「切」時に、設定した録画モードに変換されます。)
- ディスクに管理情報が含まれるなどの理由によって、実際にディスクに記録される時間がダビングする番組の合計時間よりも多くなり、ダビングできないことがあります。  
また、残量時間が表示されている場合でも、チャプター数や管理情報がいっぱいになり、ダビングできないことがあります。

## ネットdeレック機能での録画

コンテンツ内容	記録メディア		
	DBR-T3008 (3TB)	DBR-T2008 (2TB)	DBR-T1008 (1TB)
AVC	約720 時間 (約390～900 時間)	約480 時間 (約260～600 時間)	約240 時間 (約130～300 時間)
AVC (3Dコンテンツ)	約450 時間	約300 時間	約150 時間
SKP	約1230時間 (約780～2370時間)	約820 時間 (約520～1580時間)	約410 時間 (約260～790時間)

- スカパー!プレミアムサービスチューナー側の番組内容によって記録時間が異なります。
- CATV(ケーブルテレビ)チューナーの番組は「HDD」のDR、AVCをご覧ください。  
(番組によって録画モードや記録時間は異なります。)